

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

今を抱きしめて

Lyric by 白鳥 瞳 Music by YOSHIKI

●**Playing Point**：ソフトに、ふわり…とアルペジオを置いて穏やかにスタートです。Slowナンバーですが、あまりにいい、にーい、さあーん、しい…とダル～になってしまわぬよう気をつけましょう。ゆっくりでも、底に流れるフツフツとしたpulseを感じることを忘れることなく進んでいきましょう。**B**、**G**でKey changeがあります、即応して下さい。4分ストローク部分も退屈することなく、スッと入り込みplayを続けていきたいものです。

Espressivo (♩ = 70)

Intro. B[♭] maj7 Dm7 E[♭] maj7 F7

B[♭] maj7 Dm7 E[♭] maj7 F7

B[♭] sus4 B[♭] E[♭] B[♭] **A** B[♭] D7

E[♭] F7 B[♭] D7

Chord progression: E^b F7 B^b_{sus4} B^b [A^b] B^b D7

Chord progression: E^b F7 B^b D7

Chord progression: E^b F7 B^b [B] D^b E^b7

mf

Chord progression: A^b D^b E^b7 Fm E^b D^b maj7 E^b

Chord progression: Fm E^b D^b Cm B^b m7 E^b

Chord progression: E^b_{sus4} E^b7 [C] A^b C7 D^b E^b7

First system of piano accompaniment. Chords: A^b, D A^b, C7. Dynamics: *f*.

Second system of piano accompaniment. Chords: D^bmaj7, E^b7, A^b.

Third system of piano accompaniment. Chords: C7, D^bmaj7, E^b, A^b E^b, E^b7.

Fourth system of piano accompaniment. Chords: E, D^b, E^b7, A^b, D^bmaj7, E^b.

Fifth system of piano accompaniment. Chords: Fm, E^b, D^bmaj7, E^b7, A^b, E^b G, Fm, E^b.

Sixth system of piano accompaniment. Chords: D^b, E^b7.

First system of piano music. Chords: F, A^b, C7, D^b, E^b7.

Second system of piano music. Chords: A^b, F7, G, B^b, D7.

Third system of piano music. Chords: E^b, F7, B^b, B^b, D7.

Fourth system of piano music. Chords: E^b, F7, B^b, E^b, F7.

Fifth system of piano music. Chords: E^b, F, E^bmaj7.

Sixth system of piano music. Chords: F, B^b_{sus4}, B^b. Includes a *rit.* (ritardando) marking and a *Fine* ending.